

Santiago, 4 de junio del 2021.

**ACTA COMISIÓN EVALUACIÓN**  
**FONDO MEJORAMIENTO INTEGRAL DE MUSEOS**  
**(FMIM).**

**SEGUNDA CONVOCATORIA 2021**

El día viernes 4 de junio del 2021 se constituyó, a través de reunión virtual, la Comisión de Evaluación conformada por la señora Maite Gallego B. y los señores Fernando Guzmán S. y Alan Trampe T.

La Comisión se informa y ratifica la nómina de 43 proyectos recibidos en la segunda convocatoria 2021.

En la etapa de revisión de antecedentes formales se declararon inadmisibles 6 proyectos. Rechazándose la apelación a 5 de ellos y, por otra parte, se sumó 1 proyecto (Museo Padre Pancho) que no se había incorporado en el listado original y que demostró que había realizado su postulación adecuadamente. Todo lo anterior señalado en Resolución Exenta N° 651 de 2 de junio del 2021

Por lo tanto son 39 los proyectos admisibles que quedaron en condiciones de ser evaluados y eventualmente financiados.

De estos 39 proyectos 11 corresponden a museos de administración pública y 28 a museos de administración privada. Y respecto a la categoría se presentaron 26 a la categoría de Equipamiento Museográfico y 13 a la categoría de Colecciones.

Todos los proyectos admisibles contaban con una evaluación previa realizada por la Comisión Técnica, tal como se señalaba en las Bases de la convocatoria. Todos los proyectos alcanzaron el puntaje mínimo (60 puntos) señalado en el punto 4.4.2. l letra d. de las Bases.

Se procede a revisar las evaluaciones de los proyectos admisibles presentados por museos públicos y privados a ambas categorías. Se vuelve a revisar algunos de los proyectos para esclarecer dudas. Se consideran adecuadas las evaluaciones y se ratifica el orden de acuerdo a los puntajes obtenidos.

La comisión tiene a la vista los montos disponibles para distribuir: Para instituciones públicas \$511.636.000 (Quinientos once millones seiscientos treinta y seis mil pesos) y para instituciones privadas \$673.884.000 (Seiscientos setenta y tres millones

ochocientos ochenta y cuatro mil pesos).

A continuación se realiza la distribución de recursos comenzando por el puntaje mayor y bajando hasta que los recursos se acaben, para cada tipo de instituciones: públicas o privadas.

Quedando el listado total de proyectos, públicos y privados, ordenados según puntaje final de evaluación, de la siguiente manera:

	<b>MUSEO</b>	<b>PUNTAJE</b>	<b>MONTO</b>
1	Museo Francisco Fonck	93	\$14,011,785
2	Museo Antonio Felmer	92	\$16,789,038
3	Museo de Rere-Yumbel	84	\$8,627,500
4	Museo Andino	82	\$12,738,599
5	Museo del Recuerdo Upasol Valle del Elqui	82	\$17,390,660
6	Museo Histórico Puerto Natales	81	\$13,246,040
7	Museo Escuela de Cerro Castillo	81	\$29,118,035
8	Museo de la Peluquería	81	\$16,462,450
9	Museo Marta Colvin	81	\$36,303,642
10	Museo de Bomberos de Santiago	80	\$13,377,038
11	Museo Regional de Iquique	80	\$30,060,401
12	Museo de Colchagua	79	\$19,034,037
13	Casona Cultural Duao Centro Cultural y Museo	79	\$28,472,837
14	Museo Ruinas de Huanchaca	79	\$28,934,016
15	Museo Indígena Atacameño Valle de Lasana	78	\$38,887,043
16	Museo Taller	78	\$14,509,578
17	Museo de Graneros	78	\$25,919,310
18	Museo Nacional Aeronáutico y del Espacio	77	\$2,226,004
19	Museo Padre Pancho	77	\$18,334,490
20	Museo Sociedad de Artesanos de San Felipe	76	\$37,958,149
21	Museo de Frutillar	76	\$34,657,560
22	Museo de Lircunlautas	74	\$19,935,508
23	Sala Rojas-Centro de Conservación de Textiles, CCTex.	74	\$8,960,113
24	Museo Instituto Pedagógico Valentín Letelier	74	\$19,843,071
25	Museo-Acuario Marino UCN	74	\$32,463,777
26	Automuseum Moncopulli de Puyehue	74	\$20,352,929
27	Museo Cultura Conservación Nativa	73	\$18,629,390
28	Museo Municipal de Quirihue Itata Museo Antropológico	73	\$14,301,000
29	Museo Casa Cano de Rere	73	\$20,798,427
30	Museo Almazara Tipaume	73	\$35,488,775
31	Centro de Humedales Río Cruces	73	\$38,617,630
32	Pinacoteca Universidad de Concepción	71	\$14,293,372
33	Museo de Sitio de Chaitén	71	\$39,730,807
34	Museo de Artes de la Universidad de los Andes	69	\$26,196,858
35	Museo Artequín	67	\$39,424,700
36	Museo Interactivo de Osorno	66	\$21,617,730
37	Museo Club de Deportes Santiago Wanderers	66	\$36,503,888
38	Museo de Los Volcanes Rakin Mapu	65	\$39,990,000
39	Museo Nacional de Bomberos de Chile	63	\$19,994,321

Como resultado final de proyectos que reciben financiamiento del FMIM 2021 en su segunda convocatoria, tomando en consideración los puntajes finales y separados por dependencia pública y privada, hasta que los recursos disponibles alcancen, se define lo

siguiente:

- a) Financiar la totalidad de los proyectos admisibles presentados por museos de administración pública (11) por un monto total de \$ 206.953.060 (Doscientos seis millones novecientos cincuenta y tres mil sesenta pesos), de acuerdo a lo señalado en la siguiente tabla:

	MUSEO	PUNTAJE	MONTO ASIGNADO
1	Museo de Rere-Yumbel	84	\$8,627,500
2	Museo Histórico Puerto Natales	81	\$13,246,040
3	Museo Escuela de Cerro Castillo	81	\$29,118,035
4	Museo Marta Colvin	81	\$36,303,642
5	Casona Cultural Duao Centro Cultural y Museo	79	\$28,472,837
6	Museo de Graneros	78	\$25,919,310
7	Museo Nacional Aeronáutico y del Espacio	77	\$2,226,004
8	Museo de Lircunlauta	74	\$19,935,508
9	Sala Rojas-Centro de Conservación de Textiles, CCTex.	74	\$8,960,113
10	Museo Instituto Pedagógico Valentín Letelier	74	\$19,843,071
11	Museo Municipal de Quirihue Itata Museo Antropológico	73	\$14,301,000
			\$ 206.953.060

Nota: En el caso de los recursos para entidades públicas, y luego de asignar a la totalidad de los postulantes admisibles y con puntaje igual o mayor a 60 puntos, queda disponible la suma de \$304.682.940 (trescientos cuatro millones seiscientos ochenta y dos mil novecientos cuarenta pesos), los que serán utilizados como parte de una nueva convocatoria 2021 para dichas entidades.

- b) Financiar 27 de los 28 proyectos admisibles presentados por museos de administración privada por un monto total de \$ 673.884.000 (Seiscientos setenta y tres millones ochocientos ochenta y cuatro mil pesos), de acuerdo a lo señalado en la siguiente tabla:

	MUSEO	PUNTAJE	MONTO ASIGNADO
1	Museo Francisco Fonck	93	\$14,011,785
2	Museo Antonio Felmer	92	\$16,789,038
3	Museo Andino	82	\$12,738,599
4	Museo del Recuerdo Upasol Valle del Elqui	82	\$17,390,660
5	Museo de la Peluquería	81	\$16,462,450
6	Museo de Bomberos de Santiago	80	\$13,377,038
7	Museo Regional de Iquique	80	\$30,060,401
8	Museo de Colchagua	79	\$19,034,037
9	Museo Ruinas de Huanchaca	79	\$28,934,016
10	Museo Indígena Atacameño Valle de Lasana	78	\$38,887,043
11	Museo Taller	78	\$14,509,578
12	Museo Padre Pancho	77	\$18,334,490
13	Museo Sociedad de Artesanos de San Felipe	76	\$37,958,149
14	Museo de Frutillar	76	\$34,657,560
15	Museo-Acuario Marino UCN	74	\$32,463,777
16	Automuseum Moncopulli de Puyehue	74	\$20,352,929
17	Museo Cultura Conservación Nativa	73	\$18,629,390
18	Museo Casa Cano de Rere	73	\$20,798,427
19	Museo Almazara Tipaume	73	\$35,488,775
20	Centro de Humedales Río Cruces	73	\$38,617,630

21	Pinacoteca Universidad de Concepción	71	\$14,293,372
22	Museo de Sitio de Chaitén	71	\$39,730,807
23	Museo de Artes de la Universidad de los Andes	69	\$26,196,858
24	Museo Artequín	67	\$39,424,700
25	Museo Interactivo de Osorno	66	\$21,617,730
26	Museo Club de Deportes Santiago Wanderers	66	\$36,503,888
27	Museo de Los Volcanes Rakin Mapu	65	\$34,955,363
28	Museo Nacional de Bomberos de Chile	63	\$0
			\$ 673.884.000

Nota : Al realizar la distribución de recursos hasta agotar la asignación para privados queda el postulante con menor puntaje ( Museo Nacional de Bomberos) con cero asignación y al que lo sigue en puntaje (Museo de los Volcanes Rakin Mapu) se le asigna un monto menor al solicitado debido a que ya no quedan más recursos para entidades privadas disponibles.

Maite Gallego B.

Fernando Guzmán S.

Alan Trampe T.